

TRƯỜNG THCS PHAN CÔNG HỚN
TỔ ÂM NHẠC-MỸ THUẬT

MÔN MỸ THUẬT LỚP 7
(Từ ngày 31/01/2023 đến ngày 11/02/2023)

CHỦ ĐỀ: NGHỆ THUẬT TRUNG ĐẠI THẾ GIỚI
Bài 9: Cân bằng đối xứng trong kiến trúc Gothic

Tiết 1: Lý thuyết-từ ngày 31/01/2023 đến 4/02/2023.

Tiết 2: Thực hành-từ ngày 6/02/2023 đến 11/02/2023-các em không ghi lại phần lý thuyết, chỉ tập trung phần thực hành để hoàn thành bài vẽ.

YÊU CẦU CẦN ĐẠT:

- Chỉ ra được nét đặc trưng và cách vẽ mô phỏng cửa sổ theo kiến trúc Gothic (Gô-tích).
- Vẽ mô phỏng được cửa sổ theo kiến trúc Gothic.
- Phân tích được nguyên lí cân bằng đối xứng, lặp lại trong cấu trúc của cửa sổ theo kiến trúc Gothic.
- Nêu được cảm nhận về vẻ đẹp và phong cách chủ đạo trong trang trí của kiến trúc thời kì Trung đại.

CHUẨN BỊ: Giấy, bút, màu vẽ, tẩy, compa, thước kẻ.

1. Khám phá đặc điểm của cửa sổ trong kiến trúc Gothic.

Quan sát hình và cho biết:

- Hình dạng cửa sổ trong kiến trúc Gothic.
- Họa tiết, màu sắc, trang trí trên cửa sổ.
- Các nguyên lí mỹ thuật được sử dụng để trang trí cửa sổ.
- Chất liệu trang trí trên cửa sổ.



2. Cách vẽ mô phỏng cửa sổ trong kiến trúc Gothic.

Quan sát hình, chỉ ra cách vẽ mô phỏng và trang trí cửa sổ trong kiến trúc Gothic.

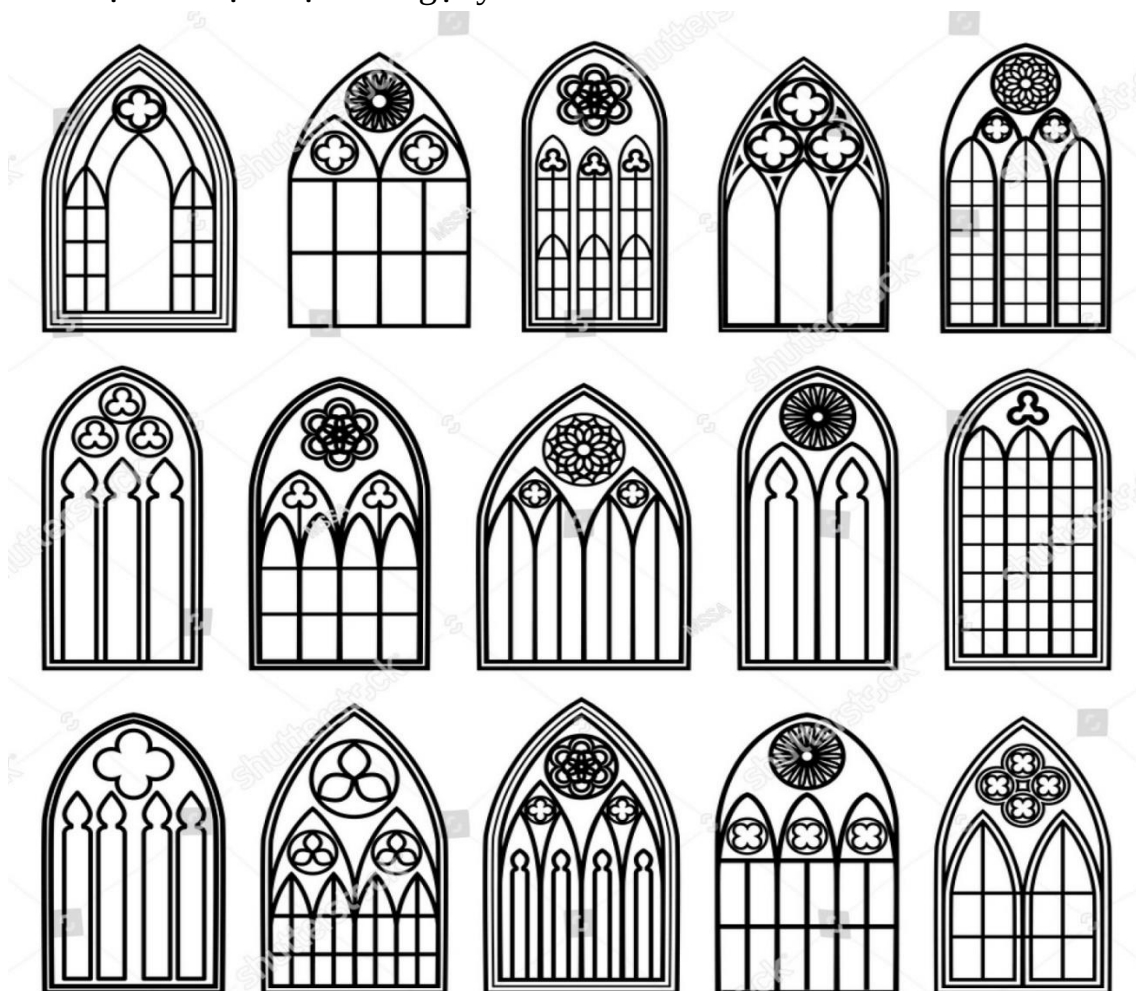


1. Xác định tỉ lệ khung hình cửa sổ tương ứng với hình mô phỏng.
2. Phác hình các mảng họa tiết trang trí cửa sổ.
3. Vẽ chi tiết làm rõ nét đặc trưng của họa tiết trên cửa sổ.
4. Vẽ màu tương phản, hoàn thiện sản phẩm.

Cửa sổ theo phong cách kiến trúc Gothic thường được thiết kế dạng vòm chóp, chiều ngang nhỏ hơn so với chiều cao, được trang trí theo nguyên lí cân bằng đối xứng, lặp lại với họa tiết, màu sắc đa dạng, phong phú.

3. Vẽ mô phỏng và trang trí cửa sổ theo kiến trúc Gothic

- Lựa chọn hình cửa sổ theo kiến trúc Gothic mà em thích.
- Vận dụng các nguyên lí trang trí phù hợp với ý tưởng hình cửa sổ em đã chọn để thực hiện theo gợi ý.



1. Minh Quân (Hà Nội), Cửa sổ theo kiến trúc Gothic, màu sáp.
2. Bảo Hân (Thành Phố Hồ Chí Minh), Cửa sổ theo kiến trúc Gothic, màu sáp.
3. Hạ Uyên (Vĩnh Phúc), Cửa sổ theo kiến trúc Gothic màu gouache.
4. Hồng Vân (Thành phố Hồ Chí Minh), Cửa sổ theo kiến trúc Gothic, màu da.

LƯU Ý: dựa trên hình mẫu cửa sổ, vẽ màu theo ý thích.

4. Trưng bày và chia sẻ

Nêu cảm nhận và phân tích về:

- Bài mà em yêu thích.
- Cách sắp xếp họa tiết, màu sắc trang trí trên bài vẽ.
- Các nguyên lí tạo hình được vận dụng trong trang trí.
- Kỹ thuật thể hiện bài vẽ.
- Ý tưởng điều chỉnh để bài vẽ đẹp và hoàn chỉnh hơn.

5. Tìm hiểu ứng dụng của hình thức trang trí cửa sổ theo kiến trúc Gothic trong cuộc sống

Quan sát và chỉ ra những hình thức trang trí vận dụng nguyên lí cân bằng, lặp lại trong cuộc sống.



Nghệ thuật thời Trung đại đã để lại những công trình kiến trúc đặc sắc theo nhiều phong cách, ngôn ngữ thiết kế khác nhau như Roman, Baroque và đặc biệt là Gothic. Các công trình kiến trúc Gothic thường sử dụng nghệ thuật tranh kính và nguyên lí cân bằng đối xứng trong các hình thức trang trí cửa.

Mọi thắc mắc PHHS và HS liên hệ:

GVBM BÙI HOÀNG PHƯƠNG 0383871263

TRƯỜNG THCS PHAN CÔNG HỚN

TỔ ÂM NHẠC – MỸ THUẬT

MÔN ÂM NHẠC - KHỐI 7

(Từ ngày 31/1/2023 đến ngày 4/02/2023)

Chủ đề 5: “MÙA XUÂN TƯƠI ĐẸP”

Tiết 19: MÙA XUÂN CHO EM

A. LÝ THUYẾT

Lí thuyết âm nhạc: (HS ghi bài vào tập)

HÁT **MÙA XUÂN CHO EM** *Nhạc và lời: Nguyễn Văn Hào*

Nhanh vừa, vui, trong sáng

Mùa xuân em đến trường, gió xôn xao vòm lá, Thoang thoang hương hoa
bay, mưa nhẹ cài mái tóc. Mùa xuân em đến trường, đàn chim cất tiếng
chào, con đường vui thì thảo 'lâu mới thấy em qua'. Tuổi mộng
mơ em nhặt từng cánh hoa, ép trong trang vở để
mùa xuân bên em. Một bài ca em gửi tặng mùa xuân,
nhánh hoa mai, đào, em tặng thầy cô giáo. Xuân cho em bao
bài học mới, xuân cho em bao tình thương mến không thể nào quên.

Nội dung bài

Tìm hiểu bài hát

Mùa xuân cho em có cấu trúc hai đoạn nhạc. Đoạn 1 viết ở nhịp $\frac{4}{4}$, từ "Mùa xuân em đến trường..." đến "...mới thấy em qua.", đoạn 2 viết ở nhịp $\frac{2}{4}$, từ "Tuổi mộng mơ em nhặt từng cánh hoa..." đến hết. Giai điệu của bài trong sáng, hồn nhiên, thể hiện cảm xúc vui ngập tràn của lứa tuổi học trò được đến trường trong cảnh sắc tươi đẹp của mùa xuân.

B. BÀI TẬP

Hát và thực hành tiết tấu của bài hát.

Mọi thắc mắc quý PHHS và học sinh vui lòng liên hệ:

Cô Huyền Trang SĐT: 0979838830

Cô Mai Trâm SĐT: 0909635678

TRƯỜNG THCS PHAN CÔNG HỚN

TỔ: KHOA HỌC TỰ NHIÊN

MÔN KHTN – KHỐI 7

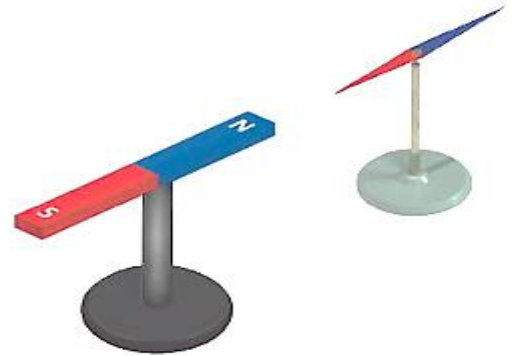
(Từ ngày 16/01, 17/01, 30/1/2023 đến ngày 04/2/2023)

BÀI 19: TỪ TRƯỜNG

A. LÝ THUYẾT

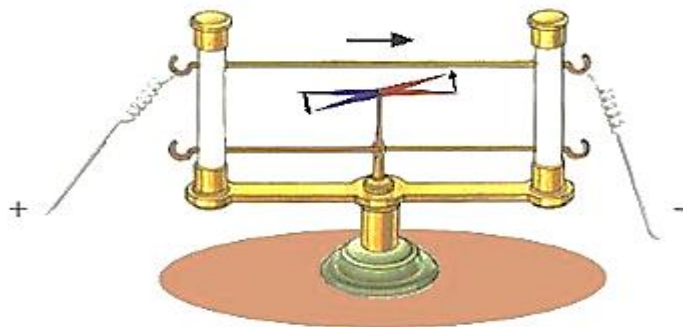
1. Từ trường (trường từ)

- Từ trường tác dụng lực từ lên vật liệu từ đặt trong nó.



▲ Hình 19.1. Thí nghiệm tương tác giữa hai nam châm

- Thí nghiệm trên chứng tỏ vùng không gian bao quanh nam châm có khả năng tác dụng lực từ lên kim nam châm đặt trong nó. Ta nói vùng không gian xung quanh nam châm có (từ trường).

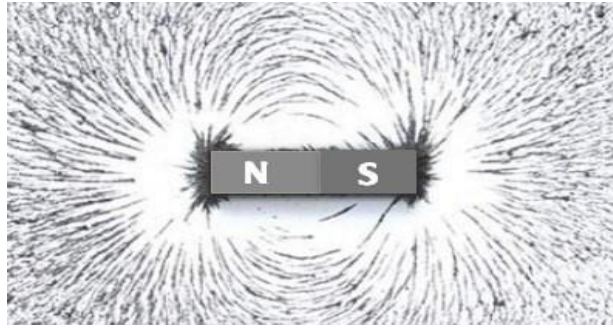


▲ Hình 19.2. Thí nghiệm Oersted

- Thí nghiệm trên chứng tỏ vùng không gian bao quanh dây dẫn mang dòng điện có từ trường.

2. Từ phổ

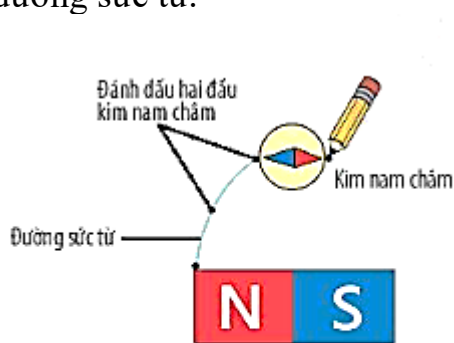
Từ phổ là hình ảnh các đường mặt sắt sắp xếp xung quanh nam châm. Từ phổ cho ta một hình ảnh trực quan về từ trường.



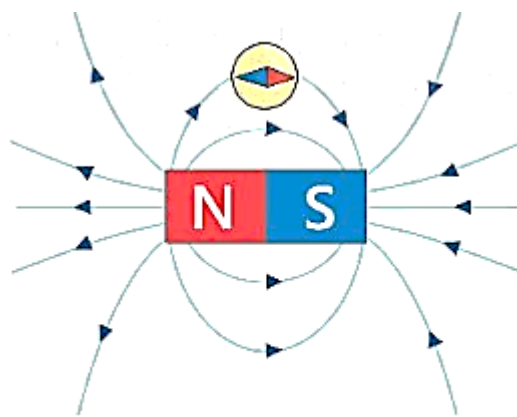
3. Đường sức từ

Ngoài cách dùng mạt sắt như trên, người ta cũng dùng các đường sức từ để cho hình ảnh trực quan về từ trường.

Chiều của đường sức từ là chiều theo hướng nam - bắc của kim nam châm đặt dọc theo đường sức từ.



▲ Hình 19.4. Cách vẽ đường sức từ



▲ Hình 19.5. Đường sức từ của nam châm thẳng

B. BÀI TẬP VẬN DỤNG

1. Ta có thể quan sát từ phổ của một nam châm bằng cách rải các

- A. vụn nhôm vào trong từ trường của nam châm.
- B. vụn sắt vào trong từ trường của nam châm.
- C. vụn nhựa vào trong từ trường của nam châm.
- D. vụn của bất kì vật liệu nào vào trong từ trường của nam châm.

2. Người ta dùng dụng cụ nào để nhận biết sự tồn tại của từ trường?

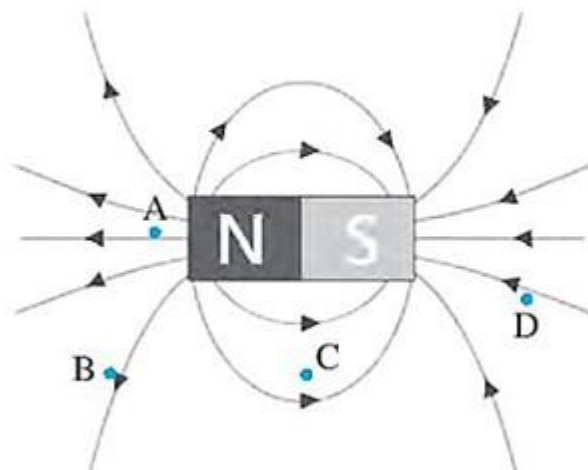
- A. Nhiệt kế.
- B. Đồng hồ.
- C. Kim nam châm có trục quay.
- D. Cân.

3. Chiều của đường sức từ của một thanh nam châm cho ta biết

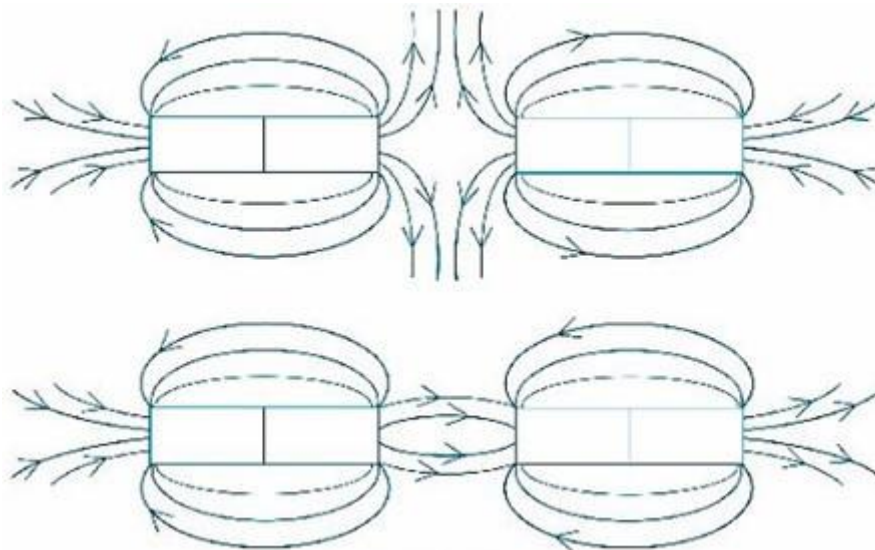
- A. chiều chuyển động của thanh nam châm.

- B. chiều của từ trường Trái Đất.
- C. chiều quay của thanh nam châm khi treo vào sợi dây.
- D. tên các từ cực của nam châm.

4. Tại điểm nào (A, B, C, D) trên hình dưới đây, từ trường là mạnh nhất?



5. Hãy xác định cực của nam châm trong hình dưới đây.



DẶN DÒ

- Học sinh dựa vào Sách KHTN7 tìm hiểu các thông tin.
- Hoàn thành các nội dung Bài tập vận dụng.

* Mọi thắc mắc vui lòng liên hệ:

- Cô Tâm: 0975375268
- Cô Oanh: 0374560523
- Thầy Tâm: 0779442859
- Cô Tuyết: 0389097016
- Cô Tiêu Y: 0389928322

TRƯỜNG THCS PHAN CÔNG HỒN

TỔ LỊCH SỬ - ĐỊA LÝ

MÔN LỊCH SỬ - ĐỊA LÝ 7

(Từ ngày 16/01/2023, 17/01/2023, 30/1/2023 đến ngày 04/2/2023)

A. LÝ THUYẾT

Chương 5: VIỆT NAM TỪ ĐẦU THẾ KỈ X ĐẾN

ĐẦU THẾ KỈ XVI

Bài 14: CÔNG CUỘC XÂY DỰNG VÀ BẢO VỆ ĐẤT NƯỚC THỜI

NGÔ - ĐÌNH – TIỀN LÊ (938 - 1009)_tiết 1,2

1. Nước ta dưới thời Ngô

- Năm 939 Ngô Quyền xưng vương, bỏ chức tiết độ sứ, đóng đô ở Cổ Loa.
- Xây dựng chính quyền :
 - + Trung ương : Vua đứng đầu triều đình, dưới có 2 ban văn võ.
 - + Địa phương : cử các các tướng coi giữ các châu quan trọng.
- nền độc lập dân tộc được củng cố.

2. Công cuộc thống nhất đất nước của Đinh Bộ Lĩnh và sự thành lập nhà Đinh

- Năm 965, nhà Ngô tan rã. Đất nước rơi vào tình trạng “Loạn 12 sứ quân”
- Đinh Bộ Lĩnh lập căn cứ ở Hoa Lư, được nhân dân ủng hộ, dẹp yên 12 sứ, được tôn là Vạn Thắng Vương.
- Năm 967 quân thống nhất đất nước.
- Năm 968 Đinh Bộ Lĩnh lên ngôi Hoàng đế (Đinh Tiên Hoàng), đặt tên nước là Đại Cồ Việt, đóng đô ở Hoa Lư.
- Năm 970, đặt niên hiệu là Thái Bình, cho đúc tiền riêng.
- Quân đội gồm 2 bộ phận : cấm quân và quân địa phương. Cử tướng giỏi đi trấn giữ các nơi quan trọng. Thực hiện chế độ « ngụ binh ư nông ».

Bài 11. PHƯƠNG THỨC CON NGƯỜI KHAI THÁC, SỬ DỤNG VÀ BẢO VỆ THIÊN NHIÊN CHÂU PHI (2T)

1. Khai thác và sử dụng thiên nhiên

a. Khai thác thiên nhiên ở môi trường xích đạo

- Sử dụng đất trồng cây công nghiệp quy mô lớn (cọ dầu, cao su, ca cao,...)
- Khai thác khoáng sản dầu mỏ, bô-xít,...

b. Khai thác thiên nhiên ở môi trường nhiệt đới

- Thành lập các khu bảo tồn thiên nhiên, đảm bảo đa dạng sinh học, thu hút khách du lịch.
- Khai thác khoáng sản vàng, đồng,...
- Khu vực Đông Nam châu Phi: trồng cây công nghiệp, cây ăn quả xuất khẩu.
- Vùng ven sa mạc: trồng rừng.
- Khu vực xavan Nam Xa-ha-ra: trồng bông, lạc, chăn nuôi dê, cừu,...

c. Khai thác thiên nhiên ở môi trường hoang mạc

- Một số quốc gia ứng dụng công nghệ mới thích nghi với điều kiện khắc nghiệt:
 - + Khai thác, chế biến dầu mỏ và khí tự nhiên.
 - + Thành lập các trang trại ở ốc đảo.
 - + Xây dựng nhà máy điện mặt trời.
 - + Tổ chức các giải thể thao, các hoạt động du lịch khám phá,...

d. Khai thác thiên nhiên ở môi trường cận nhiệt

- Trồng cây cận nhiệt (lúa mì, nho, ô liu,...), chăn nuôi cừu.
- Phát triển du lịch nghỉ dưỡng.
- Khai thác khoáng sản: dầu khí ở phía bắc và vàng, kim cương ở phía nam.

B. BÀI TẬP VẬN DỤNG

Câu 1: Đọc thông tin và quan sát hình ảnh 13.1, lược đồ 13.1, hãy trình bày quá trình Định Bộ Lãnh thống nhất đất nước.

.....

.....

.....

.....

Câu 2: Đọc thông tin và quan sát hình 13.3, hãy cho biết công lao của Đinh Bộ Lĩnh đối với dân tộc.

.....

.....

.....



Lược đồ 13.1. Vị trí chiếm đóng của 12 sứ quân



Hình 13.3. Đến thờ Đình Tiên Hoàng (Ninh Bình)

C. DẶN DÒ

- Học bài cũ của 2 phân môn Lịch sử và Địa lí
- Xem trước bài mới.

Mọi thắc mắc quý PHHS và học sinh vui lòng liên hệ:

GVBM: Nguyễn Thị Thắng

-SĐT: 0962253101

A. GIÁO VIÊN GIAO VIỆC:

I. Mở đầu

Mở đầu trang 41 GDCD 7: Theo em, những bạn học sinh trong bức tranh dưới đây có những hành vi nào chưa phù hợp? Vì sao?



II. Khám phá

Câu hỏi 1 trang 42 GDCD 7: Em hãy quan sát các bức tranh sau và thực hiện yêu cầu.



Yêu cầu:

- Em hãy nêu tên các hành vi bạo lực học đường trong các bức tranh trên.
- Nêu các nguyên nhân của hành vi bạo lực học đường.

Câu hỏi 2 trang 42, 43 GDCD 7: Em hãy đọc trường hợp sau và trả lời câu hỏi.



N và T từng là bạn thời tiểu học nhưng gần đây T khó chịu khi N luôn được thầy cô khen ngợi. T lên mạng xã hội đặt điều nói xấu N. Vào lớp, T còn rủ các bạn không chơi với N. N rất lo lắng nên đã nhờ thầy cô hỗ trợ. Ngay sau đó, cô chủ nhiệm đã gặp N và T để trao đổi.

Khi trình bày cùng cô, T nói: “*Đây chỉ là hành động trên mạng xã hội, là “ảo” chứ không “thật”; hành động này không vi phạm pháp luật vì em không đánh bạn.*”.

- Theo em, hành vi của T có phải là bạo lực học đường không? Vì sao?
- Những biểu hiện nào của bạo lực học đường được đề cập trong câu chuyện trên?
- Bạo lực học đường gây ra những hậu quả gì cho N?

Câu hỏi 3 trang 43, 44 GDCD 7: Em hãy các thông tin sau và trả lời câu hỏi

THÔNG TIN 1:

Theo Khoản 2, 3, Điều 6, Nghị định số 80/2017/NĐ-CP, ngày 17 tháng 7 năm 2017 của Chính phủ về *Quy định về môi trường giáo dục an toàn, lành mạnh, thân thiện, phòng, chống bạo lực học đường:*

Biện pháp hỗ trợ người học có nguy cơ bị bạo lực học đường

- Phát hiện kịp thời người học có hành vi gây gổ, có nguy cơ gây bạo lực học đường; người học có nguy cơ bị bạo lực học đường;
- Đánh giá mức độ nguy cơ, hình thức bạo lực có thể xảy ra để có biện pháp ngăn chặn, hỗ trợ cụ thể;
- Thực hiện tham vấn, tư vấn cho người học có nguy cơ bị bạo lực và gây ra bạo lực nhằm ngăn chặn, loại bỏ nguy cơ xảy ra bạo lực.

Biện pháp can thiệp khi xảy ra bạo lực học đường

- Đánh giá sơ bộ về mức độ tổn hại của người học, đưa ra nhận định về tình trạng hiện thời của người học;
- Thực hiện ngay các biện pháp trợ giúp, chăm sóc y tế, tư vấn đối với người học bị bạo lực; theo dõi, đánh giá sự an toàn của người bị bạo lực;
- Thông báo kịp thời với gia đình người học để phối hợp xử lý; trường hợp vụ việc vượt quá khả năng giải quyết của cơ sở giáo dục thì thông báo kịp thời với cơ quan công an, Ủy ban nhân dân xã, phường, thị trấn và các cơ quan liên quan để phối hợp xử lý theo quy định của pháp luật.



Có những biện pháp nào để hỗ trợ người học có nguy cơ bị bạo lực học đường và cách can thiệp khi xảy ra bạo lực học đường?

THÔNG TIN 2:

Theo Điều 22, Luật Xử lý vi phạm hành chính năm 2012:

Cảnh cáo được áp dụng đối với cá nhân, tổ chức vi phạm hành chính không nghiêm trọng, có tình tiết giảm nhẹ và theo quy định thì bị áp dụng hình thức xử phạt cảnh cáo hoặc đối với mọi hành vi vi phạm hành chính do người chưa thành niên từ đủ 14 tuổi đến dưới 16 tuổi thực hiện. Cảnh cáo được quyết định bằng văn bản.

THÔNG TIN 3:

Theo Điều 12, Bộ luật Hình sự năm 2015, sửa đổi, bổ sung năm 2017:

Người từ đủ 14 tuổi đến dưới 16 tuổi phải chịu trách nhiệm hình sự về tội phạm rất nghiêm trọng hoặc tội phạm đặc biệt nghiêm trọng.

THÔNG TIN 4:

Theo Khoản 2, Điều 586 Bộ luật Dân sự năm 2015:

Người chưa đủ 15 tuổi gây thiệt hại mà còn cha, mẹ thì cha, mẹ phải bồi thường toàn bộ thiệt hại; nếu tài sản của cha, mẹ không đủ để bồi thường mà con chưa thành niên gây thiệt hại có tài sản riêng thì lấy tài sản đó để bồi thường phần còn thiếu.



Người ở độ tuổi vị thành niên sẽ bị xử lý như thế nào khi gây ra bạo lực học đường?

Câu hỏi 4 trang 44, 45 GDGD : Em hãy đưa ra những cách ứng xử phù hợp cho các tình huống sau:



Tình huống 1:

Trong một buổi giao lưu bóng đá giữa trường A và trường B, vì không nhìn thấy rõ tình huống chơi bóng bằng tay, trọng tài đã quyết định công nhận bàn thắng cho đội B. Kết quả chung cuộc là đội A đã thua. Khi nhìn pha ăn mừng của đội B, nhiều thành viên đội A rất bức tức. Ngay sau đó, đội trưởng đội A đã họp toàn đội và thông báo: “Chúng ta sẽ chặn đường đội B để dạy cho họ một bài học.”



Em sẽ làm gì, nếu là thành viên của đội thắng, thành viên của đội thua?

Tình huống 2:

Trên đường đi học về, N phát hiện một bạn nữ đang túm tóc, đe dọa một bạn nữ khác. Xung quanh, có một số bạn đứng nhìn, vỗ tay. Có bạn còn hét to: “Đánh mạnh vào cho nó chừa cái tật mách cô.”... Bạn nữ bị bắt nạt đang ôm đầu và khóc.



- Em có nhận xét gì về hành vi của các bạn trong tình huống trên?
- Nếu là N, em sẽ làm gì?



Tình huống 3:

Mỗi ngày đi học, trong ngăn bàn của H lại có một lá thư với nội dung chê bai cân nặng, H rất khó chịu, lo sợ và áp lực. Tuy nhiên, H không kể cho ai nghe và tự nhủ: “*Mình nói ra không biết có ai giúp đỡ giải quyết không?*”.



Nếu là bạn thân của H và tình cờ biết chuyện, em sẽ làm gì?

B. LÝ THUYẾT:

Bài 8: PHÒNG, CHỐNG BẠO LỰC HỌC ĐƯỜNG(3 TIẾT)

I. MỞ ĐẦU:

II. KHÁM PHÁ:

1. Khái niệm

- Bạo lực học đường là các hành vi hành vi:
- + Hành hạ, ngược đãi, đánh đập;
- + Xâm hại thân thể, sức khỏe, lăng mạ, xúc phạm danh dự, nhân phẩm;
- + Cô lập, xua đuổi và các hành vi cố ý khác gây tổn hại về thể chất, tinh thần của người học xảy ra trong cơ sở giáo dục.

2. Nguyên nhân của bạo lực học đường

- Nguyên nhân khách quan:
 - + Tác động của trò chơi điện tử có tính bạo lực
 - + Thiếu sự giáo dục gia đình và sự quan tâm của cha mẹ đến con cái,...
- Nguyên nhân chủ quan:
 - + Sự phát triển tâm lý lứa tuổi

+ Sự thiếu hụt kỹ năng sống,...

3. Hậu quả của bạo lực học đường

- Gây ra những tổn thương về cơ thể sức khỏe và đặc biệt là những tổn thương về mặt tâm lý (sợ hãi, tự ti, ám ảnh, trầm cảm,...) của nạn nhân;
- Ảnh hưởng đến xã hội, môi trường xung quanh.

4. Cách ứng phó với bạo lực học đường

- Để ứng phó với bạo lực học đường:

- + Trước khi xảy ra bạo lực: cần cố gắng để giải quyết mâu thuẫn hoặc nhờ người lớn can thiệp.
- + Trong khi xảy ra bạo lực: nhanh chóng rời khỏi vị trí, tình huống nguy hiểm và kịp thời nhờ sự hỗ trợ của người khác.
- + Sau khi xảy ra bạo lực: nhờ sự trợ giúp của gia đình, nhà trường về sức khỏe và tâm lý nếu thấy có sự bất ổn.
- Tuyên truyền về việc phòng, chống bạo lực học đường là trách nhiệm của mỗi học sinh, gia đình, nhà trường và xã hội.
- Học sinh có hành vi bạo lực học đường phải chịu trách nhiệm về mọi hậu quả mà mình gây ra theo qui định của pháp luật.

III. LUYỆN TẬP :

Luyện tập 1 trang 46 GD CD 7: Em hãy tranh luận cùng bạn về những ý kiến sau:

- a) Chế giễu bạn trên mạng xã hội hay qua tin nhắn không phải là bạo lực học đường.
- b) Tuyên truyền phòng, chống bạo lực học đường là hành động cần được thực hiện quyết liệt.
- c) Tuyên truyền, vận động phòng chống bạo lực học đường là nhiệm vụ của người lớn, không phải của học sinh.
- d) Thông báo cho người thân và bạn bè biết mình bị bạo lực học đường là yếu đuối.
- e) Để không bị lôi kéo tham gia bạo lực học đường, chúng ta cần thẳng thắn từ chối các lời rủ rê và biết cách giữ bình tĩnh, tự chủ khi gặp các mâu thuẫn, xung đột.
- f) Tham gia cổ vũ cho bạo lực học đường không vi phạm pháp luật vì không trực tiếp tham gia vào hành vi ấy.

Luyện tập 2 trang 47 GD CD 7: Em hãy cùng bạn thảo luận để ứng phó với các trường hợp sau:

- a) Một anh học lớp trên rủ em cùng “xử lí” một nhóm bạn khác đã “chơi trội” sau buổi thi văn nghệ toàn trường.
- b) Trong lớp, em bị lôi kéo để tẩy chay một bạn khác giới vì bạn ấy có nhiều điểm khác biệt với mọi người (chiều cao, cân nặng,...).
- c) Trên đường đi học về, em bị một bạn cùng lớp chặn lại và dọa đánh do không chịu chỉ đáp án cho bạn khi làm bài kiểm tra.
- d) Đã hai lần trong tuần này, một bạn ép em đưa tiền ăn sáng và hăm dọa: *“Không được kể lại cho bất kì ai!”*.

Luyện tập 3 trang 47 GD CD 7: Em hãy đọc và sắp xếp các hành động sau theo trình tự trước, trong và sau khi xảy ra bạo lực học đường.

- a) Báo ngay cho người lớn để xử lí kịp thời tình huống mâu thuẫn mới phát sinh nhằm tránh xảy ra bạo lực học đường.
- b) Bỏ chạy khỏi vị trí nguy hiểm có thể xảy ra bạo lực học đường, kêu cứu để thu hút sự chú ý của mọi người.
- c) Hoà giải nhằm xử lí các mâu thuẫn học đường trên tinh thần dân chủ, tôn trọng.
- d) Thành thật kể với người lớn những chuyện đáng tiếc có liên quan đến bạo lực học đường đã xảy ra để nhận được sự giúp đỡ.
- e) Sử dụng một số thế võ tự vệ (nếu biết) để đảm bảo an toàn cho bản thân.
- f) Lập tức kiểm tra y tế nếu có những biểu hiện bất thường về cơ thể hoặc sức khoẻ (đau, nhức, bầm,...) sau khi bị bạo lực học đường.

Luyện tập 4 trang 47 GD CD 7: Em hãy kể lại một tình huống mâu thuẫn của bạn bè mà em từng chứng kiến, từ đó đưa ra giải pháp phù hợp nhằm tạo môi trường học đường an toàn, lành mạnh.

Vận dụng

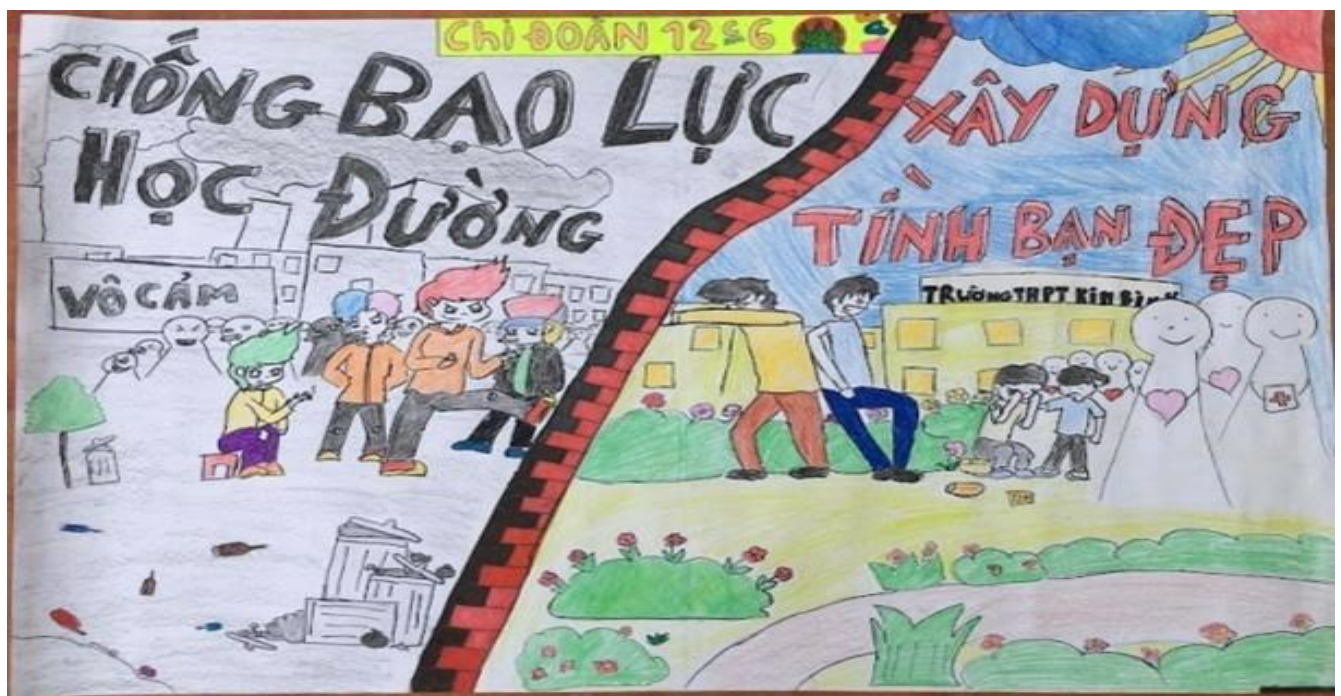
Vận dụng 1 trang 47 GD CD 7: Em hãy thiết kế và trang trí thông điệp về phòng, chống bạo lực học đường bằng các hình thức: vẽ, xé dán tranh,... và trình bày cho cả lớp cùng xem.

Phương pháp giải:

- Thiết kế và trang trí thông điệp về phòng, chống bạo lực học đường bằng các hình thức: vẽ, xé dán tranh.
- Trình bày cho cả lớp.

Trả lời:

Có thể tham khảo các mẫu thông điệp sau:



ĐÓ CÓ PHẢI LÀ BẮT NẠT?

BẮT NẠT VỀ VẬT CHẤT
Chiếm đoạt, hủy hoại tài sản, tẩy hoặc làm hỏng đồ dùng của bạn, trộm cắp tiền, đồ trang sức v.v

BẮT NẠT VỀ THỂ CHẤT
Làm người khác đau hoặc bị thương về thân thể.

BẮT NẠT VỀ TÌNH THẦN
Đu dọa, tạo cho người khác cảm giác sợ hãi, bị cô lập hoặc bị coi thường.

TRÊN CHỢC DO SỰ KHÁC BIỆT VỀ VÙNG MIỀN
Trên chợc, phân biệt khi bạn có những đặc điểm, đặc trưng của địa phương.

BẮT NẠT THÔNG QUA CÁC PHƯƠNG TIỆN ĐIỆN TỬ
Đăng tải hình ảnh, clip, hoặc bí một số nhân tên mạng xã hội (Facebook, Instagram, v.v), website, gửi tin nhắn gây tổn thương qua điện thoại, mạng xã hội v.v

BẮT NẠT VỀ TÌNH DỤC
Sàm sỡ, sử dụng vào vùng nhạy cảm, vùng kín trên cơ thể; tải nói gọi dục, dụ dỗ tình dục v.v

#PhongChongBullyingThamDung | #LovePrivacy | #ThaoDung

Vận dụng 2 trang 47 GDCD 7: Em hãy hợp tác cùng bạn để xây dựng kịch bản và sắm vai trước lớp một tiểu phẩm về phòng, chống bạo lực học đường.

(Mọi thắc mắc xin liên hệ với cô Dung SĐT: 0976208153)